



## MATURITNÍ ZKOUŠKA

oboru Trenérství dostihových a sportovních koní 41-43-L/52  
PROFILOVÁ (ŠKOLNÍ) ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY VÁZANÁ KE SPOLEČNÉ ČÁSTI

### Školní seznam literárních děl k maturitní zkoušce z předmětu: Český jazyk a literatura

Schváleno na metodické komisi dne 11. 9. 2026

Schválil: Ing. Soňa Froňková, Ph.D.

STŘEDNÍ ŠKOLA  
DOSTIHOVÉHO SPORTU  
A JEZDECTVÍ  
PRAHA – VELKÁ CHUCHLE

Zveřejněno dne 25. 9. 2026

#### Česká a světová literatura do konce 18. století (minimálně 2 díla)

1. Bajky – Ezop
2. Bible – Starý zákon, Nový zákon /P/ (ekumenický překlad)
3. Boccaccio Giovanni – Dekameron /P/ (překlad R. Krátký)
4. Defoe Daniel – Robinson Crusoe /P/ (překlad A. Vyskočil a Vodička)
5. Epos o Gilgamešovi (překlad Lubor Matouš)
6. Goethe Johann Wolfgang – Utrpení mladého Werthera /P/ (překlad E. Miřiovský)
7. Goldoni Carlo – Poprask na laguně /D/
8. Homér – Ilias /P/ (překlad Rudolf Mertlík)
9. Homér – Odysseia /P/ (překlad Rudolf Mertlík)
10. Komenský Jan Amos – Labyrint světa a ráj srdce /P/
11. Molière – Lakomec /D/ (překlad S. Kadlec)
12. Shakespeare William – Hamlet /D/ (překlad M. Hilský)
13. Shakespeare William – Othello /D/ (překlad M. Hilský)
14. Shakespeare William – Romeo a Julie /D/ (překlad M. Hilský)
15. Shakespeare William – Zkrocení zlé ženy /D/ (překlad M. Hilský)
16. Shakespeare William – Večer tříkrálový aneb Cokoli chcete /D/ (překlad M. Hilský)
17. Swift Jonathan – Gulliverovy cesty /P/
18. Villon Francois – Malý a Velký testament /B/ (překlad O. Fischer)



# MATURITNÍ ZKOUŠKA

oboru Trenérství dostihových a sportovních koní 41-43-L/52  
PROFILOVÁ (ŠKOLNÍ) ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY VÁZANÁ KE SPOLEČNÉ ČÁSTI

## Česká a světová literatura 19. století (minimálně 3 díla)

19. Austenová Jane – Pýcha a předsudek /P/ (překlad Eva Kondrysová)
20. Baudelaire Charles – Květy zla /B/ (překlad S. Kadlec)
21. Borovský Karel Havlíček – Král Lávrova /B/
22. Borovský Karel Havlíček – Tyrolské elegie /B/
23. Brontëová Emily – Na větrné hůrce /P/ (překlad K. Maryšková)
24. Brontëová Charlotta – Jana Eyrová /P/ (překlad J. Fastrová)
25. Dickens Charles – Oliver Twist /P/ (překlad E. a E. Tilschovi)
26. Dickens Charles – Vánoční koleda /P/
27. Dostojevskij F. M. – Zločin a trest /P/ (překlad J. Hulák)
28. Doyle Arthur Conan – Pes baskervillský (překlad František Gel)
29. Dumas Alexander – Hrabě Monte Christo /P/ (překlad M. Tomášková a J. Vladislav)
30. Dumas Alexander – Tři mušketýři /P/
31. Erben Karel Jaromír – Kytice /B/
32. Flaubert Gustave – Paní Bovaryová /P/
33. Gogol Nikolaj Vasiljevič – Revizor /D/ (překlad Z. Mahler)
34. Hugo Victor – Bídníci I. + II. /P/ (překlad Z. Pavlousková)
35. Hugo Victor – Chrám Matky boží v Paříži /P/ (překlad M. Tomášková)
36. Ibsen Henrik – Domeček pro panenky (Nora) /D/
37. Mácha Karel Hynek – Máj /B/
38. May Karel – Vinnetou 1. díl /P/ (Překlad E. Tilsch, T. Tilschová)
39. Mrštíkové A. a V. – Maryša /D/
40. Němcová Božena – Babička /P/
41. Němcová Božena – Divá Bára /P/
42. Neruda Jan – Povídky malostranské /P/
43. Poe Edgar Allan – Havran /B/ (překlad M. Pokorný)
44. Poe Edgar Allan – Jáma a kyvadlo a jiné povídky /P/ (překlad J. Schwarz)
45. Puškin Alexandr Sergejevič – Evžen Oněgin /B/ (překlad J. Hora)



## MATURITNÍ ZKOUŠKA

oboru Trenérství dostihových a sportovních koní 41-43-L/52  
PROFILOVÁ (ŠKOLNÍ) ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY VÁZANÁ KE SPOLEČNÉ ČÁSTI

46. Scott Walter – Ivanhoe /P/ (překlad J. Kraus)
47. Sewellová Anna – Černý krasavec /P/
48. Stendhal – Červený a černý /P/ (překlad O. Levý)
49. Tolstoj Lev Nikolajevič – Anna Karenina /P/
50. Tyl Josef Kajetán – Strakonický dudák /D/
51. Verne Jules – Dva roky prázdnin /P/ (překlad V. Netušil)
52. Vrchlický Jaroslav – Noc na Karlštejně /D/
53. Wilde Oscar – Jak je důležité mítí Filipa /D/
54. Wilde Oskar – Obraz Doriana Graye /P/ (překlad J. Z. Novák)
55. Wilde Oscar – Šťastný princ a jiné pohádky /P/
56. Zola Emile – Zabiják /P/ (překlad L. Kárl)

### Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 děl)

57. Bass Eduard – Cirkus Humberto /P/
58. Bezruč Petr – Slezské písně /B/
59. Čapek Karel – Válka s mloky /P/
60. Čapek Karel – R.U.R. /D/
61. Čapek Karel – Bílá nemoc /D/
62. Dyk Viktor – Krysař /P/
63. Fuks Ladislav – Spalovač mrtvol /P/
64. Hašek Jaroslav – Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války /P/
65. Havel Václav – Audience /D/
66. Havel Václav – Zahradní slavnost /D/
67. Havlíček Jaroslav – Neviditelný /P/
68. Havlíček Jaroslav – Petrolejové lampy /P/
69. Hrabal Bohumil – Ostře sledované vlaky /P/
70. Hrubín František – Romance pro křídlovku /P/
71. Jirotka Zdeněk – Saturnin /P/
72. Kafka Franz – Proces /P/



# MATURITNÍ ZKOUŠKA

oboru Trenérství dostihových a sportovních koní 41-43-L/52  
PROFILOVÁ (ŠKOLNÍ) ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY VÁZANÁ KE SPOLEČNÉ ČÁSTI

73. Kafka Franz – Proměna /P/
74. Kundera Milan – Žert /P/
75. Lustig Arnošt – Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou /P/
76. Mňačko Ladislav – Jak chutná moc /P/
77. Nezval Vítězslav – Edison /B/
78. Nezval Vítězslav – Manon Lescaut /D/
79. Olbracht Ivan – Nikola Šuhaj loupežník /P/
80. Otčenášek Jan – Romeo, Julie a tma /P/
81. Pavel Ota – Jak jsem potkal ryby /P/
82. Pavel Ota – Smrt krásných srnců /P/
83. Poláček Karel – Bylo nás pět /P/
84. Svěrák Zdeněk, Smoljak Ladislav – České nebe /D/
85. Šabach Petr – Hovno hoří /P/
86. Škvorecký Josef – Zbabělci /P/
87. Šrámek Fráňa – Stříbrný vítr /P/
88. Vančura Vladislav – Rozmarné léto /P/
89. Viewegh Michal – Báječná léta pod psa /P/

## **Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 díla)**

90. Camus Albert – Cizinec /P/ (překlad M. Žilina)
91. Camus Albert – Mor /P/ (překlad Milena Tomášková)
92. Clavell James – Král Krysa /P/ (překlad J.Kynclová, K. Kyncl)
93. Coelho Paulo – Alchymista /P/ (překlad P. Lidmilová)
94. Hillenbrand Laura – Sázka na outsidersa /P/
95. Christie Agatha – Deset malých černoušků /P/
96. Exupéry Antoine de Saint – Malý princ /P/ (překlad J. Zaorálek)
97. Felscherinow Ch. V., Rieck H., Hermann K. – My děti ze stanice ZOO /P/ (překlad Z. Soukupová)
98. Francis Dick – Hra na fanty - /P/ (překlad Moserová–Davidová, Jaroslava)
99. Fitzgerald Francis Scott – Velký Gatsby



# MATURITNÍ ZKOUŠKA

oboru Trenérství dostihových a sportovních koní 41-43-L/52

PROFILOVÁ (ŠKOLNÍ) ČÁST MATURITNÍ ZKOUŠKY VÁZANÁ KE SPOLEČNÉ ČÁSTI

100. Heller Joseph – Hlava XXII /P/ (překlad M. Jindra)
101. Hemingway Ernest – Stařec a moře /P/ (překlad F. Vrba)
102. Hemingway Ernest – Komu zvoní hrana /P/ (překlad Vojta)
103. Kerouac Jack – Na cestě /P/ (překlad J. Josek)
104. Moravia Alberto – Horalka /P/ (překlad J. Pokorný a A. Wildová)
105. Morpurgo Michael – Válečný kůň /P/
106. Orwell George – Farma zvířat /P/ (překlad G. Gössel)
107. Orwell George – 1984 /P/
108. Oster Henry – Chlapec z osvětimských stájí /P/
109. Remarque Erich Maria – Na západní frontě klid /P/ (překlad F. Gel)
110. Rolland Romain – Petr a Lucie /P/ (překlad J. Zaorálek)
111. Rowlingová Joanne K. – Harry Potter a Kámen mudrců /P/ (překlad P. Medek)
112. Rowlingová Joanne K. – Harry Potter a vězeň z Azkabanu /P/ (překlad P. Medek)
113. Shaw G. B. – Pygmalion /D/ (překlad M. Lukeš)
114. Sienkiewicz Henryk – Quo vadis /P/ (překlad E. Sojka)
115. Steinbeck John – O myších a lidech /P/ (překlad V. Vendyš)
116. Waltari Mika – Egyptán Sinuhet /P/ (překlad M. Hellmuthová)
117. Tolkien John Ronald Reuel – Hobit aneb Cesta tam a zase zpátky /P/ (překlad F. Vrba)
118. Tolkien John Ronald Reuel – Pán prstenů (Společenstvo prstenu) /P/ (překlad S. Pošustová)

## Vysvětlivky:

B – poezie (báseň, lyrickoepická skladba),

P – próza (román, povídka, novela),

D – drama

Žák vybírá ze seznamu celkem 20 literárních děl.

Kritéria: min. 2 poezie, 2 dramata.

Od jednoho spisovatele lze vybrat maximálně dvě díla, přičemž tak lze učinit pouze ve dvou případech.

